



TESSAROL lak sijajni / mat

PODROČJE UPORABE

Za zaščito lesa v notranjih prostorih, kjer želimo vidno strukturo lesa.

LASTNOSTI

- brezbarvni končni premaz
- hitro sušenje
- dobro razlivanje
- stabilen sijaj
- obstojnost na čistila, ki se uporabljajo v gospodinjstvu

TEHNIČNI PODATKI	
SESTAVA	alkidno vezivo, topilo
BARVNI TONI	brezbarvni
TONIRANJE	
SIJAJ	sijajni, mat
GOSTOTA	0,9 g / ml
REDČENJE	pripravljen za uporabo
EU VOC kategorija in meja	IIA(e), 500g/l (2007); izdelek vsebuje: max.500g/l
EMBALAŽNE ENOTE	sijajni lak: 0,75 l, 2,5 l; mat lak: 0,75 l
UPORABNOST	Originalno zaprt in na priporočen način skladiščen izdelek (temperatura od +5°C do +35°C, suh prostor) je uporaben do datuma, ki je naveden na embalaži.

NAVODILA ZA UPORABO				
NAČINI NANAŠANJA	redčenje	viskoznost (DIN 4 mm)	Šoba	pritisk
čopič, valjček	/			
brizganje				
<i>airless</i>		dobavna	0,23 - 0,28 mm	120 - 160 barov
POGOJI DELA	temperatura barve, zraka in objekta minimalno +5°C			
SUŠENJE (T = +20°C, rel. vlažnost 65%)	suh na prah ca. 5 ur, na oprijem 6 - 8 ur, naslednji sloj po 24 urah Pri nižji temperaturi in višji relativni vlagi se čas sušenja podaljša.			
IZDATNOST	teoretično: pri enkratnem nanosu 8 - 10 m ² /l Praktična poraba je odvisna od obdelanosti in vrste lesa ter načina nanašanja.			
ČIŠČENJE ORODJA	TESSAROL redčilo			

PRIPRAVA PODLAGE

Lesena podlaga

Vsebnost vlage pri iglavcih ne sme presegati 15%, pri listavcih pa 12%. Suho podlago obrusimo in očistimo ter z **NITRO redčilom** odstranimo voske, smole in maščobe.

Obnova starih premazov

Nepoškodovane premaze očistimo in obrusimo, poškodovane pa popolnoma odstranimo.

PREMAZNI SISTEMI

PODLAGA	PRIPRAVA PODLAGE	TEMELJNI PREMAZ	KONČNI PREMAZ
LES	znotraj	brušenje, odstranjevanje nečistoč	2x TESSAROL lak
STARI PREMAZI	znotraj	čiščenje in brušenje ter odstranjevanje poškodovanih premazov	1 - 2x TESSAROL lak

OPOMBE IN POSEBNOSTI

- Pri barvanju opažev priporočamo predhodno impregnacijo lesa z obeh strani z **BORI tankoslojno lazuro** ali **BORI tankoslojno lazuro z biocidom**, ker s tem dosežemo boljšo dimenzijsko stabilnost.
- Brezbarvni laki ne nudijo zaščite pred svetlobo, predvsem UV žarki, zato se naravni ton lesa s časom spremeni (običajno potemni).
- Za dekorativni učinek lahko uporabimo **BORI tankoslojno lazuro** v izbranem odtenu.
- V prostorih s slabim zračenjem se lahko pojavi močnejši vonj po organskih topilih. Zato premazov na osnovi alkidnih veziv v toplilo ne priporočamo za barvanja notranjih delov pohištva.