



SPEKTRA DECOR quarz

PODROČJE UPORABE

Za zaščito in dekoracijo notranjih in zunanjih zidnih površin. Premaz je visoko paroprepusten, voodoodbojen in odporen na atmosferske vplive in zato primeren za izdelavo novih kot tudi za obnavljanje starih – tudi spomeniško zaščitene fasadnih površin. Z različno aplikacijo dosežemo niz dekorativnih učinkov: od močnejše prelivajočega preko mehko prelivajočega zaključnega premaza do etnotne žametne mat površine. Končni izgled je odvisen od števila nanosov.

LASTNOSTI

- 30 barvnih odtenkov
- žametno prelivajoč se končni izgled filma
- odpornost na vremenske vplive in škodljivo industrijsko atmosfero
- visoka voodoodbojnost in paroprepustnost
- visoko dekorativni premaz

TEHNIČNI PODATKI	
SESTAVA	silikonska emulzija in akrilatni kopolimer, polnila in posebni dodatki v vodi
BARVNI TONI	30 nians HELIOMIX
SIJAJ	EN 13300 – mat
GOSTOTA	1,60 – 1,68 kg/l
PRALNOST	ni pralna
REDČENJE	z vodo 10 do največ 15%
EU VOC kategorija in meja	IIA(l), 200g/l (2010); izdelek vsebuje: max. 55g/l
EMBALAŽNE ENOTE	2l
UPORABNOST	Originalno zaprt in na priporočen način skladiščen izdelek (temperatura od +5°C do +35°C, suh prostor) je uporaben do datuma, ki je naveden na embalaži. NE SME ZMRZNITI!

NAVODILA ZA UPORABO	
NACIN NANAŠANJA	širok čopič s tršimi ščetinami – v križ-kraž tehniki
POGOJI DELA	temperatura barve, zraka in podlage minimalno +5°C
SUŠENJE (T = +20°C, rel. vlažnost 65%)	suh in primeren za naslednji nanos po 6 – 8urah
IZDATNOST	teoretično: pri enkratnem nanosu ca. 5 - 7 m ² z 1l Praktična poraba je odvisna od vpojnosti in hrapavosti podlage.
ČIŠČENJE ORODJA	Takoj po uporabi z vodo.

PRIPRAVA PODLAGE

S podlage odstranimo prah, slabo vezane delce in druge nečistoče. Stare opleske, ki odpadajo, odstranimo. Večje razpoke in poškodovane dele podlage zapolnimo z ustreznimi materiali na mineralni osnovi. Sledi impregniranje s **SPEKTRA akrilno impregnacijo**, redčeno z vodo 1:3. Podlaga mora biti pred barvanjem suha in utrjena. Pred barvanjem v podlagi ne sme biti več kot 3% vlage. Zidne površine, ki so izpostavljene vlagi, impregnirajte s **SPEKTRA silikonsko impregnacijo**, redčeno z vodo 1:1, da čimbolj ohranite paroprepustnost podlage.

Impregnirane not. zidne površine zgladite s **SPEKTRA notranjim kitom grobim** in s **SPEKTRA notranjim kitom**. Pred nanosom barve površino obrusite in dobro odprašite.

S plesnijo in algami okužene zidne površine pred barvanjem premažemo s **SPEKTRA biocidnim sredstvom SANITOL**. Ko se stene posušijo, plesen mehansko odstranimo. Nadaljujemo s prej opisanim postopkom priprave podlage.

Madeže nikotina, izliva vode, katrana, vodotopnih svinčnikov,... prebarvamo s **SPEKTRA antinikotinsko barvo**, ki je že zaključni premaz. Zdrave in nerazpokane podlage, obarvane z gladkimi, sijajnimi ali plosijajnimi emajli ali disperzijskimi barvami očistimo in zbrusimo z brusnim papirjem (št. 150). Sledi nanos premaznega sistema.



PREMAZNI SISTEMI

Sistemi za pripravo podlage pred nanosom **SPEKTRA siloksanske fasadne barve** so navedeni v tehničnih informacijah za **SPEKTRA siloksansko fasadno barvo**.

PODLAGA	KONČNI PREMAZ
1X SPEKTRA siloksanska fasadna barva bela	1X SPEKTRA DECOR quarz odvisno od zelenega končnega izgleda

TEHNIKA NANAŠANJA

Za nanos pripravljen **SPEKTRA decor quarz** nanašamo s širšim čopičem v tehniki križanja oziroma enakomernega nanosa v vseh smereh. Ko se premaz začne sušiti, priporočamo, da ga z mehkim čopičem pregledimo, da se dodatno poveča mat efekt stranskega pogleda in žametnost premaza. Na večjih površinah priporočamo, da fazo nanašanja in fazo glajenja izvajata dva aplikatorja, da se zagotovi enakomeren nanos po celotni površini.

- a) **poltransparentni izgled:** zadošča 1 sloj **SPEKTRA DECOR** quarza
- b) **pokrivni prelivajoč se izgled:** 1 sloj netoniranega in 1 sloj toniranega **SPEKTRA DECOR** quarza
- c) **pokrivni, enakomerni žametno mat izgled:** 2 sloja toniranega **SPEKTRA DECOR** quarza

OPOMBE IN POSEBNOSTI

- Pred uporabo barvo temeljito premešajte.
- Čas sušenja se pri nižjih temperaturah in višji zračni vlagi podaljša.
- Končni izgled je odvisen od tehnike nanašanja in od aplikatorja samega.. Priporočamo, da celotno površino izdela en aplikator, da bo izgled premaza enakomeren (vpliv roke).
- Niansa lahko odstopa do 20% glede na barvno karto zaradi dejavnikov kot je različna vpojnost podlage, način nanašanja in uporaba različnega orodja, hitrosti sušenja in stopnje redčenja.